التدريبات

المفعول المطلق

تدريب (1)

أكمل الفراغ في ما يأتي بمفعول مطلق مناسب:

1- احترمتُ عمّتي ..... .

احترامًا.

2- ألقى الطّفل القصيدةَ ..... الشّاعر.

إلقاءَ.

3- دارت المركبة الفضائيَّة حول الأرض ..... ثلاثا.

دوراتٍ.

4- حاورت سعادُ أباهَا ..... المُستَشيرِ؛ لاتِّخاذ قرار بشأن سفرها.

محاورةً/حوارًا.

5- يفيض النهر .....

فيضانًا.

تدريب (2)

اضبط آخر ما تحته خط ضبطًا تامًّا:

1- أعامل النّاسَ معاملةً حسنةً مهما اختلفت أفكارهم ومعتقداتهم وجنسياتهم.

2- عاهدت نفسي معاهدةَ صدقٍ أن أتقبّلَ الرأي الآخر، واناقشه بموضوعيَّةٍ.

3- ظلّ السائح ينظر إلى القلعة نظراتٍ متأمّلةً.

4- سدَّدتِ اللَّاعبةُ الكرةَ على المرمى تسديداتٍ قويَّةً.

5- اعتذرتُ إلى صديقي اعتذارَ النّادمِ.

6- أثبتتِ المرأة إثباتًا لا شكَّ فيه أنَّها قادرةٌ على أن تدير أيّ مؤسّسةٍ إدارةً فاعلةً ومتميّزةً.

تدريب (3)

عيّن المفعول المطلق وبيّن فائدته (الغاية منه) في ما يأتي:

1- قال تعالى: {قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الْتَقَتَا ۖ فِئَةٌ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُم مِّثْلَيْهِمْ رَأْيَ الْعَيْنِ ۚ وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن يَشَاءُ ۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ (13)}.

تأكيد وقوع الفعل مع بيان نوعه.

2- تفوقت ساندي في دراستها الجامعيّة تفوّقا باهرًا.

تأكيد وقوع الفعل مع بيان نوعه.

3- أحاور الآخرين حوارا هادئا.

تأكيد وقوع الفعل مع بيان نوعه.

4- رحل المستعمر رحيل الذليل.

تأكيد وقوع الفعل مع بيان نوعه.

5- زارت خديجة جارتها المريضة زيارتين.

تأكيد وقوع الفعل مع بيان عدد مرات وقوعه.

6- هزّت القصيدة مشاعر المستمعين هزًّا.

تأكيد وقوع الفعل.

7- صفق الجمهور تصفيقاً حاراً إعجاباً بهدف المباراه.

تأكيد وقوع الفعل مع بيان نوعه.

8- قال فؤاد الخطيب في وصف الجيوش الثورة العربية الكبرى: ومشت تدك البغي مشية واثق بالله والتاريخ والأمجاد

تأكيد وقوع الفعل مع بيان نوعه.

9- قال المغترب: أشتاق إلى وطني اشتياق النحلة إلى لثم الزهرة.

تأكيد وقوع الفعل مع بيان نوعه.

10- أحافظ على الممتلكات العامة محافظتي على بيتنا.

تأكيد وقوع الفعل مع بيان نوعه.

تدريب (4)

ميز المفعول المطلق من غيره فيما تحته خط مما يأتي:

1- أحببت استشارة صديقي في إحدى المسائل.

مفعول به.

2- استشرت الطبيب بشاة إعادة صرف الدواء استشارتين.

مفعول مطلق.

3- دار المتسابق حول الملعب دورتين.

مفعول مطلق.

4- عقد المركز دورتين لتعليم مهارات الحاسوب، وتصميم المواقع الالكترونية.

مفعول به.

5- زرت دار جدي هذا الاسبوع مرت زيارتين.

مفعول مطلق.

6- إن زيارتين لدار جدي هذا الأسبوع كافيتان.

اسم إنَّ.

تدريب (5)

اجعل كلاً مما يأتي مفعولاً مطلقاً في جملة مفيدة:

إكراماً، اجتهادًا، نجاحات، وقوف الواثق، سجدتين، حنين المُسافر.

يُترك للطالب.

تدريب (6)

بين نوع المنصوبات التي تحتها خط في ما يأتي:

1- أحترم القانون احتراماً.

مفعول مطلق.

2- قمت احتراماً للضيف.

مفعول لأجله.

3- يستحق عامل الوطن الاحترام والتقدير.

مفعول به.

4- إنّ احترام الصغير للكبير واجب.

اسم إنَّ.

5- ليكن احترامنا الآخرين احتراماً نابعاً من قناعتنا بأهمية قبول الآخر.

خبر يكن.

تدريب (7)

أعرب ما تحته خط إعرابا تامًّا:

أ- قال تعالى: {فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ (24) أَنَّا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا (25) ثُمَّ شَقَقْنَا

الْأَرْضَ شَقًّا (26)}.

صبًّا: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب- استقبلنا اللّاعبينَ الفائزين استقبال الأبطال.

استقبلنا: استقبلْ: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بنا الفاعلين، وضمير الرّفع (نا) ضمير متصل مبني في محلّ رفع فاعل.

اللاعبين: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

استقبال: مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

ج- أخرج سعيدٌ المسرحيَّةَ إخراجًا متقنًا.

أخرج: فعل ماض مبني على الفتح.

سعيد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمّة.

المسرحية: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

إخراجًا: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح.