إجابات أسئلة مراجعة الوحدة الأولى

الحضارتان اليونانية والرومانية

الفكرة الرئيسة

السؤال الأول:

- أبين مظاهر اهتمام الرومان بالأردن اقتصاديًا.

شهدت الفترة الرومانية في الأردن نموًا اقتصاديًا وعمرانيًا.

بنيت المدرجات والأسواق والمعابد.

اهتم الرومان بزراعة المحاصيل المختلفة والأشجار المثمرة.

حفروا الآبار والقنوات والأنفاق، مثل نفق اليرموك.

شهد الأردن في الحقبة الرومانية نموًا تجاريًا بسبب اهتمام الرومان بالطرق التجارية، مثل الطريق الملوكي (طريق تراجان).

حرصهم على ربط مدن الديكابوليس مع بعضها وتوفير الحماية لها.

إنشاء الموانئ.

- أوضح كيف انقسمت الإمبراطورية اليونانية بعد وفاة الإسكندر المقدوني.

بعد وفاة الإسكندر المقدوني انقسمت الإمبراطورية بين كبار قادته، كما يأتي:

آسيا الصغرى من نصيب القائد أنتيغونوس.

مصر وجزء من بلاد الشام من نصيب القائد بطليموس، الذي أسس دولة البطالمة.

بقية بلاد الشام والعراق وفارس من نصيب القائد سلوقس مؤسس الدولة السلوقية.

- عرف المسرح اليوناني نوعين من المسرحيات، أبين الفرق بينهما.

التراجيديا: وتنتهي نهاية حزينة.

الكوميديا: وتنتهي نهاية سعيدة.

- أفسر:

- ازدهرت التجارة الخارجية عند اليونان.

أسهم توافر الإنتاج الزراعي والصناعات المتعددة في اليونان في تنشيط التجارة.

- عرفت الإمبراطورية الرومانية مبدأ الفصل بين السلطات.

من خلال تقسيم السلطة بين مؤسسات مختلفة مثل مجلس الشيوخ، والمجالس الشعبية، والقناصل؛ بهدف منع تركز السلطة في يد واحدة.

- أناقش عبارة أفلاطون: "دعنا نتتبع المناقشة حيث تقودنا".

تشير هذه العبارة إلى أهمية الحوار والبحث عن الحقيقة، والانفتاح الفكري والاستعداد لتقبل نتائج الحوار.

السؤال الثاني:

أقارن بين الإمبراطورية اليونانية والإمبراطورية الرومانية من حيث:

1. الامتداد الزماني والمكاني.

الحضارة اليونانية:

الامتداد الزماني: نشأت في القرن الرابع قبل الميلاد، واستمرت حتى القرن الأول الميلادي.

الامتداد المكاني: بدأت من اليونان وأصبحت أكبر الإمبراطوريات في العالم القديم في عهد الإسكندر المقدوني، وامتدت في القارات الثلاث آسيا وإفريقيا وأوروبا.

الحضارة الرومانية:

الامتداد الزماني: بدأت الإمبراطورية الرومانية في عام 753 ق. م. وانقسمت في عام 395م، واترت حتى سقطت الامبراطورية الرومانية الشرقية عام 1453م.

الامتداد المكاني: بدأت من مدينة روما على ثم توسعت بعد ذلك في أنحاء إيطاليا وكامل حوض البحر المتوسط، وامتدت من المحيط الأطلسي غربًا حتى بلاد فارس شرقًا، ومن الصحراء الكبرى جنوبًا حتى نهري (الدانوب) و(الراين) شمالاً.

2. أهم الإنجازات.

السؤال الثالث:

أكمل الجدول الآتي بالمعلومات الصحيحة:

المدينة	الاسم القديم
جرش	جراسا
عمان	فيلادلفيا
طبقة فحل	بيلا
أم قيس	جدارا

السؤال الرابع:

أختار الإجابة الصحيحة في كل مما يأتي:

1. التضاريس التي تشكل غالبية اليونان، هي:

أ- الجبال.

ب- الهضاب.

ج- البحار.

د- الصحراء.

2. أول من طبق الديموقراطية:

أ- أثينا.

ب- إسبارطة.

ج- روما.

د- مقدونيا.

3. تحيط البحار الآتية بشبه جزيرة البلقان، ما عدا البحر:

أ- الأسود.

ب- الأحمر.

ج- المتوسط.

د- الأدرياتيكي.

4. تشريع القوانين ومناقشتها في الإمبراطورية اليونانية من وظائف:

أ- الجمعية الشعبية.

ب- مجلس الشيوخ.

ج- الرقباء الشعبيين.

د- الجيش.

5. لقب ..... بأبي التاريخ، واعتمد في تأريخه على الأساطير الدينية، هو:

أ- ثوسيديديس

ب- هيرودت.

ج- أرسطو.

د- أفلاطون.

6. وصلت الإمبراطورية الرومانية إلى أقصى اتساع لها في عهد الإمبراطور:

أ- قسطنطين.

ب- تراجان.

ج- بومبيوس.

د- أغسطس.

المفردات

أوضح المقصود بكل مما يأتي:

الديكابوليس، الدولة السلوقية، طريق تراجان، القسطنطينية.

الديكابولس: اتحاد تجاري عسكري ضم عشر مدن رومانية قديمة في بلاد الشام، في المنطقة الممتدة من دمشق شمالاً حتى عمان جنوبًا، تأسس الحلف لتعزيز النشاط التجاري والثقافي بين هذه المدن، وتوفير الحماية لها.

الدولة السلوقية: دولة أسسها القائد سلوقس بعد وفاة الإسكندر المقدوني في جزء من بلاد الشام والعراق وفارس، واتخذ من أنطاكية عاصمة لدولته.

طريق تراجان: طريق أمر بإنشائه الإمبراطور (تراجان) لربط مصر مع بلاد الشام والعراق ويعرف أيضاً بالطريق الملوكي.

القسطنطينية: عاصمة الإمبراطورية الرومانية الشرقية (الدولة البيزنطية).

التفكير الناقد والإبداعي

- أفسر:

- الأثر الوحيد الذي ما زال باقيًا من الحقبة اليونانية هو قصر عراق الأمير.

نجاتها من الحروب والكوارث التي حلت بالمواقع الأخرى.

- تسمّى مأدبا مدينة الفسيفساء.

لكثرة اللوحات الفسيفسائة التي زينت كنائسها ومواقعها الأثرية.

- أناقش أهمية الأماكن الأثرية في دعم قطاع السياحة والاقتصاد الوطني.

- أناقش دور الحضارة العربية الإسلامية في حفظ التراث اليوناني والروماني القديم.

العمل الجماعي بالتعاون مع زملائي /زميلاتي في الغرفة الصفية فيلمًا قصيرًا، يُشجع على زيارة المواقع الأثرية في الأردن.