إجابات أسئلة الدرس

الانسجام في ألوان الملابس وأقمشتها

السؤال الأول:

ما المقصود بكل ممّا يأتي:

دائرة الألوان: تتكون دائرة الألوان من اثني عشر لونًا مقسمة إلى ألوانٍ أساسية، وألوانٍ ثانوية، وألوانٍ وسطية.

الألوان الأحادية: هي ألوان ذات درجاتٍ متعددة من اللون نفسه، ونحصل عليها بإضافة اللون الأبيض للتفتيح، أو اللون الأسود للتغميق.

الألوان المحايدة: هي الأسود والأبيض والرمادي، ولا تنتمي هذه المجموعة إلى دائرة الألوان؛ لذا فإنها تستعمل مع أي لون آخر، فيعمل اللون الأبيض على توكيد وتوضيح اللون، ويحصل العكس عند استخدام اللون الأسود مع لون آخر حيث يصبح اللون أقل وضوحًا.

السؤال الثاني:

علل كلاً ممّا يأتي:

أ- يُسمى كل من الألوان: الأحمر والأزرق والأصفر لوناً أساسياً:

لأنها تشتق منه بقية الألوان في الطبيعة، ولا يمكن تكوينها من ألوان أخرى.

ب- تستعمل الألوان المحايدة مع الألوان الأخرى في دائرة الألوان:

لأنها تعمل على توكيد وتوضيح اللون كالأبيض، ويحصل العكس عند استخدام اللون الأسود مع لون آخر حيث يصبح اللون أقل وضوحاً.

ج- يجب اختيار الألوان بعناية عند اختيار الملابس:

لأن لها المقدرة على إعطاء انطباع عن حجم الجسم، حيث يبدو أكبر أو أصغر من حقيقته، كما أن له تأثير في النفس.

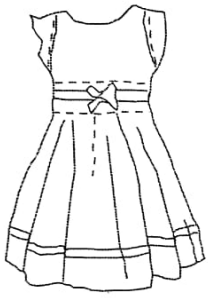
السؤال الثالث:

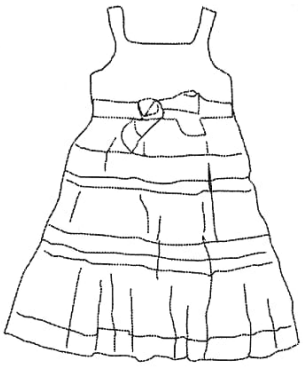
مستعيناً بدائرة الألوان، استخرج مجموعتين لونيتين متناسقتين ومنسجمتين معاً.

- الأحمر مع الأخضر.
- الأحمر والبرتقالي.

السؤال الرابع:

لوّن قطع الملابس الآتية بألوانٍ متناسقةٍ ومنسجمةٍ، وذلك بالاستعانة بدائرة الألوان، وقواعد اختيار الملابس.







يترك للطالب.