

أسئلة المحتوى وإجاباتها

المحافظة على التراث

أفكر صفحة (60):

لماذا تجري الدولة صيانة للمواقع الأثرية والتراثية وترممها؟

للحفاظ عليها من التلف والانحلال، وحمايتها من العوامل الطبيعية والبشرية، ولأنها تمثل تاريخ الوطن وهويته الثقافية، وللاستفادة منها في السياحة والتعليم.

سؤال صفحة (61):

أبين دور كل من مديرية التراث التابعة لوزارة الثقافة، ودائرة الآثار العامة التابعة لوزارة السياحة والآثار في حماية التراث الوطني.

- مديرية التراث (وزارة الثقافة): إنشاء قاعدة بيانات للتراث المادي وغير المادي، وحمايته وتوثيقه.
- دائرة الآثار العامة: إدارة المواقع الأثرية، وصيانتها، وترميمها، وإجراء المسح والتنقيب الأثري.

أتحقق من تعلمي صفحة (62):

- أبين دور الدولة والمواطن في المحافظة على التراث الوطني.

- الدولة: الحماية، الترميم، التشريعات، إنشاء المتاحف.
- المواطن: الحفاظ على المواقع، عدم العبث بها، نشر الوعي.

- أفسر كلاً مما يأتي:

- المحافظة على التراث واجب وطني.
- لأنه يمثل هوية الأمة وتاريخها وثقافتها.
- تؤثر العوامل الطبيعية والبشرية سلباً في المواقع الأثرية والتراثية.

لأنها تؤدي إلى تلفها وتآكلها أو تدميرها مثل الزلازل والتخريب والسرقة.

أبدي رأيي صفحة (62):

في كل من السلوكين الآتين:

• الكتابة والرسم على أحد الأعمدة الأثرية.

• سلوك خاطئ لأنه يشوه التراث ويؤدي إلى تلفه.

• سرقة الآثار وتهريبها خارج الوطن.

• جريمة خطيرة لأنها تسرق تاريخ الوطن وتفقد جزءاً من هويته.

أتحقق من تعلمي صفحة (63):

- ما المعايير الثقافية التي اعتمدتها اليونسكو لإدراج مدينة (البترا) كموقع تراثي على لائحة التراث العالمي؟

مدينة البترا أُدرجت لأنها:

• تمثل عملاً خلاقاً من صنع الإنسان.

• لها قيمة إنسانية عالمية.

• تمثل حضارة فريدة (الأنباط).

• ترتبط بتاريخ مهم.

- أبين رأيي في هذه المعايير.

معايير دقيقة وعادلة؛ لأنها تحافظ على التراث العالمي وتضمن أهميته.

- أقترح معايير أخرى لإدراج مواقع أثرية أردنية على لائحة التراث العالمي.

• القيمة السياحية.

• أهمية الموقع في التعليم.

• ارتباطه بالهوية الوطنية.

أسئلة صفحة (57):

- أفسر: سبب بناء القائد عز الدين أسامة قلعة عجلون.

بناها القائد عز الدين أسامة لحماية المنطقة من الغزوات الصليبية ومراقبة الطرق العسكرية.

- أبين أوجه الشبه والاختلاف بين منظمة اليونسكو ومنظمة إيسيسكو.

:الشبه

- كلاهما يهتم بالتعليم والثقافة.
- يساهمان في حماية التراث.

:الاختلاف

- اليونسكو منظمة عالمية.
- إيسيسكو منظمة إسلامية تابعة لمنظمة التعاون الإسلامي.