مسرد المفاهيم والمصطلحات

دائرة الألوان: تتكون دائرة الألوان من اثني عشر لونًا مقسمة إلى ألوانٍ أساسية، وألوانٍ ثانوية، وألوانٍ وسطية.

الألوان الأحادية: هي ألوان ذات درجاتٍ متعددة من اللون نفسه، ونحصل عليها بإضافة اللون الأبيض للتفتيح، أو اللون الأسود للتغميق.

الألوان المحايدة: هي الأسود والأبيض والرمادي، ولا تنتمي هذه المجموعة إلى دائرة الألوان؛ لذا فإنها تستعمل مع أي لون آخر، فيعمل اللون الأبيض على توكيد وتوضيح اللون، ويحصل العكس عند استخدام اللون الأسود مع لون آخر حيث يصبح اللون أقل وضوحًا.

الألوان الأساسية: هي اللون الأحمر والأصفر والأزرق، وتُعدّ الأساس الذي تُشتق منه بقية الألوان في الطبيعة، ولا يمكن تكوينها من ألوان أخرى.

الألوان الثانوية: هي الألوان الناتجة من مزج مقدارين متساويين من لونين أساسيين.

الألوان الوسطية: هي الألوان التي تنتج من مزج اللون الأساسي بما يجاوره من اللون الثانوي.